

Pressemitteilung

Neue Carbon-Stativserie Velbon GEO von JOBO

Vielseitige High-End-Stativserie mit zweigeteilter Mittelsäule aus hochwertigem Carbon – extrem stabil und besonders leicht

Gummersbach, 17. Juni 2009 – Leicht, stabil und vielseitig: mit der GEO Serie bietet JOBO eine neue Generation an hochwertigen Carbon-Stativen aus dem Hause Velbon an. Die GEO Linie besteht aus neunzehn Dreibein- und sechs Einbeinstativen und zeichnet sich durch besondere Stabilität sowie hohe Belastbarkeit aus. Dank ihrer Herstellung aus Carbon verfügen die Stativbeine über ein extrem geringes Gesamtgewicht und können kompakt im beiliegenden Tragebeutel verstaut und transportiert werden.

Ein besonderes Highlight der Serie stellt das GEO E330 dar, das speziell zum Gebrauch von Kompakt- und Bridge-Kamera-Modellen entwickelt wurde. Mit gerade einmal 800 g und einer maximalen Auszugshöhe von 139 cm ist es der ideale Reisebegleiter und unterstützt den Nutzer in schwierigen Aufnahmeumgebungen wie beispielsweise Nachtaufnahmen mit einer langen Belichtungszeit.

Die GEO Stativbeine der 500er und 600er Klasse sind als Allround-Modelle positioniert. Der Nutzer kann innerhalb dieser Klassen zwischen allen Ausstattungsvarianten wählen: ob zweifacher- oder dreifacher Beinauszug, ob als Standard- oder Langversion (das GEO E640L lässt sich z.B. nochmals 32 cm höher einstellen als die Standardausführung GEO E640) und Schraub- oder Klemmverschluss zum Arretieren der Beine, für jeden Bedarf findet sich das passende Stativ innerhalb der GEO Serie.

Für Anwender mit besonders schwerem Equipment, wie z.B. Mittelformatkameras oder Camcordern, hat Velbon die Stativbeine der 800er Klasse entwickelt. Neben einer empfohlenen maximalen Belastung von 9 kg, verfügen diese GEO Stativbeine über eine Kurbel, mithilfe derer die Mittelsäule komfortabel justiert und somit die gewichtige Ausrüstung sicher ausgerichtet werden kann.

Alle Stativbeine der GEO Carbon Linie sind mit Schraub- (N) oder Klemmverschlüssen (E) ausgestattet. Die maximalen Auszugshöhen reichen je nach Modell von 121 cm (GEO E440) bis 201 cm (GEO N840), die niedrigsten Einstellungshöhen der Stativbeine liegen zwischen 10 cm (GEO E440) und 35 cm (GEO N830, N840, N840S). Der Durchmesser der Stativbeine variiert zwischen schlanken 19 mm (GEO E330) und 36 mm (GEO N830, N840, N840S).

Ein komfortabler Klemmhebel mit Sicherheitsverschluss sorgt für ein schnelles Ausrichten der Mittelsäule. Die Mittelsäule der GEO Stativbeine ist zweigeteilt und ermöglicht eine sehr niedrige Aufnahmeposition, wie er etwa in der Makrophotographie verwendet wird. Eine spiralförmige Veredelung der Carbon-Elemente erlaubt ein gleichmäßiges und komfortables Ausziehen der Stativbeine. Aufgedruckte Maßeinheiten im Intervall von 2,5 und 5 cm erleichtern dabei eine genaue Justierung der Beine. Ein 2-Wege-Gewinde am Stativbeinfuß sorgt darüber hinaus für einen schnellen Wechsel von rutschfestem Gummifuß zu einer Metallspitze.

Der vielseitige Tragebeutel „Pochette“, der im Lieferumfang der GEO Stativbeine enthalten ist, lässt sich leicht über die Enden der Stativbeine streifen und erlaubt ein bequemes Transportieren des Stativs auf der Schulter. Bei geringem Gewicht und kleinem Packmaß ab 36 cm (GEO E440) ist ein Transport äußerst komfortabel. Der Beutel lässt sich auch als Stone Bag nutzen, um dem Stativ zusätzliche Stabilität zu verleihen.

JOB FOR YOUR BEST IMAGE

Die sechs neuen Einbeinstative GEO Pod gibt es ebenfalls alternativ mit Schraub- oder Klemmverschluss. Das GEO POD N84 kann bis maximal 189 cm Höhe eingestellt werden und genügt damit auch besonderen Anforderungen in der professionellen Photographie. Das GEO POD E64 lässt sich bei einem besonders kompakten Transportmaß von 43,2 cm transportieren und erreicht dabei zum Photographieren eine komfortable maximale Einstellungshöhe von 167 cm. Die leichten GEO PODs sind bereits ab 314 g verfügbar und eignen sich daher besonders für reisende Photographen, die auf schweres Equipment, nicht aber auf Qualität verzichten möchten.

Die Velbon GEO Stative sind voraussichtlich ab August zu Preisen von 270 € bis 640 € (UVP) im Handel erhältlich.

Über JOB AG: Das 1923 in Gummersbach gegründete und in dritter Generation familiengeführte Unternehmen hat sich in der Photoindustrie einen Ruf durch Qualität, Professionalität und Innovation gemacht. Diese Schlüsselwerte treiben das Unternehmen seit mehr als 85 Jahren an und stehen für beständigen Erfolg in Zeiten schnellen Technologiewandels, wachsenden Märkten und Globalisierung.

JOBO Lösungen und Innovationen setzen Standards. Mit der Entwicklung und Herstellung des legendären „JOB Tanks“, mit dem Photographen und Labore schwarz-weiß Filme selbst entwickeln konnten, wurde JOB zu einer kompetenten Marke in der Photobranche. NASA Photos des ersten Mondfluges (Apollo 11) wurden mit JOB Equipment entwickelt.

Seit Gründung der internationalen und weltweit wichtigsten Photomesse photokina im Jahr 1950 ist JOB kontinuierlicher Aussteller und war im Jahre 2008 zum 30. Mal dabei. Grundvoraussetzung für den Erfolg von JOB ist eine professionelle Zusammenarbeit mit Partnern, Händlern und Endkunden. Das Leistungsspektrum reicht von digitalen Bilderrahmen über mobile Photospeicher, Geotagging-Lösungen, Stative und Blitzgeräte, bis hin zu Kiosk-Systemen und eigener Minilab-Entwicklung.

Über Velbon: Der Name Velbon steht seit mehr als 50 Jahren für den weltweit führenden Hersteller von Stativen und Zubehör und gilt in diesem Bereich als Pionier in Design, Entwicklung und Innovation. Velbon bietet als Spezialist für Markenstative ein breites Angebot an hochwertigen Modellen für jeden Bedarf, egal ob Amateur- oder professionelle Photographie.

Mit der Velbon GEO Serie bietet JOB eine vielseitige High-End-Stativlinie, die dank ihrer Herstellung aus Carbon besonders leicht und dabei extrem stabil ist. Neben der professionellen Sherpa PRO CF Serie bietet Velbon auch Videostative, Reigestative der MAXi und LUXi Serie, die Einstiegslinie CX sowie Einbeinstative und Zubehör. Velbon Stative sind in jeder Situation die Grundlage für perfektes Photographieren oder Videofilmen.

Text und Bildmaterial finden Sie auch downloadfähig auf unserer Homepage unter:

<http://www.job.com/pressemitteilung>

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

JOB AG
Annika Hummerich
Kölner Straße 58
D – 51645 Gummersbach

Tel: +49 (0)2261 / 545-41
Fax: +49 (0)2261 / 545-42
E-Mail a.hummerich@job.com
Web: www.job.com

Abdruck honorarfrei. Belegexemplar erbeten.